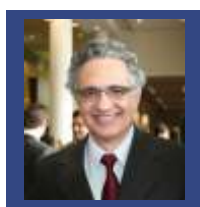




Marcony R. Santhiago



Rodrigo Lira



Fernando Cançado Trindade



Newton Kara-José Junior

## IMPORTÂNCIA DOS TEMAS LIVRES, PÔSTERES E VÍDEOS NO CONGRESSO CBO 2014

Um dos mais importantes passos para aqueles que se envolvem com ciência é dividir e debater os achados com seus pares e, definitivamente, o Congresso CBO 2014 é uma excelente oportunidade para isso.

De acordo com os doutores Marcony Santhiago e Rodrigo Lira, Coordenadores da Comissão de Temas Livres e Pôsteres deste Congresso, “quando produzimos um tema livre ou pôster, investimos uma preciosa fração do nosso tempo e energia nesta importante ferramenta de aprendizado, que sabemos ser apenas uma das etapas de um longo caminho”. Cabe aos integrantes das comissões de temas livres e pôsteres, então, a árdua tarefa de selecionar os melhores, dentre muitos.

A partir do reconhecimento e exposição durante o congresso, alguns destes temas livres e pôsteres podem eventualmente culminar com publicação em revistas científicas.

A pesquisa é condição essencial para o avanço na medicina. Testando novas ferramentas diagnósticas e opções terapêuticas, as atividades científicas têm papel fundamental para o desenvolvimento da humanidade. Contribuir e fazer parte da história já são motivos de sobra para se envolver com essa nobre tarefa.

Sendo assim, desde já, os coordenadores desta comissão agradecem a participação de todos os autores, com a certeza de que no Congresso CBO 2014 haverá uma combinação de ciência e atualização em alto nível.

## A LAPIDAÇÃO DOS VÍDEOS NO CONGRESSO CBO 2014

Avanços tecnológicos vêm, progressivamente, aprimorando o ensino em oftalmologia em todas as subespecialidades, relatam os Coordenadores da Seção de Vídeos do Congresso CBO 2014, Drs. Newton Kara-José Junior e Fernando Cançado Trindade.

Atualmente fotografias de estruturas intraoculares e vídeos instrutivos de cirurgia são importantes ferramentas para se preparar uma boa apresentação. No caso dos vídeos, a associação de uma sequência lógica de apresentação de um tema, com imagens adequadas e uma narração reflexiva, talvez seja a melhor maneira de se transmitir conhecimento e habilidades. É por isso que importantes congressos internacionais, como a ASCRS (Sociedade Americana de Catarata e de Cirurgia Refrativa) priorizam a seção de vídeos. Na verdade, se o vídeo estiver bem narrado, chega a ser melhor do que a apresentação ao vivo do próprio autor, pois no primeiro caso, o espectador pode voltar e parar a projeção, na medida que surgem dúvidas.

Muitos brasileiros ganharam fama e reconhecimento internacional com a produção de vídeos. O hábito de ensinar e de aprender por meio de vídeos está aumentando progressivamente no país. Neste contexto, a Sociedade Brasileira de Catarata e Cirurgia Refrativa, tem sido a pioneira. Nos Congressos Brasileiros de Oftalmologia, a exemplo do Congresso CBO 2012, em São Paulo, a seção de vídeos foi muito elogiada e produtiva. Agora, em Recife 2014, contamos com todos os colegas oftalmologistas que produziram e enviaram seus vídeos, e com aqueles que irão participar das seções de apresentação a fim de continuar a aprender sobre diversas áreas da oftalmologia, tais como: a retina, catarata, refrativa, glaucoma, entre outros. Será uma ótima oportunidade para realizar uma atualização rápida e de grande qualidade.

Recomendações básicas para elaboração de vídeo científico:

- Assunto interessante, de preferência original e com aplicabilidade
- Título conciso
- Chamar atenção ao tema desde o início do vídeo
- Narração clara, de boa qualidade
- Apresentação mais didática possível, com roteiro inteligente
- Imagem em alta definição
- Trilha musical agradável, sem competir com a narração
- Edição bem feita
- Ater-se ao tempo determinado
- Declaração de interesse financeiro
- Evitar apresentação de slides, imagens da internet
- Evitar excesso de informações, imagens múltiplas, gráficos
- Animação em excesso, geralmente, é sinal de falta de conteúdo
- Humor fino e sutil são bem-vindos
- Conclusão bem elaborada
- Cuidado com a promoção pessoal